

Vita

Karl Wittl

- 1947 geboren in Miesbach
- 1967-1972 Akademie der Bildenden Künste, München. Studium der Bildhauerei bei Prof. Josef Henselmann und Prof. Hans Ladner, Lithografie bei Prof. Kurt Lohwasser
- 1976-1980 Zeichenlehrer an der Berufsfachschule für Holzbildhauer und Schnitzer in Oberammergau
- 1981-1982 Theatermaler am Residenztheater München
- seit 1982 freischaffender Kunst- und Theatermaler/Grafiker
- Arbeiten an den Münchener Kammerspielen und beim ZDF
- seit 1990 Karl Wittl lebt und arbeitet in Eresing, Kreis Landsberg am Lech bei München
- 1999-2000 Bühnenmalerei für die Passionsspiele in Oberammergau in Zusammenarbeit mit Alfons Ostermeier und Hans Reindl

Gruppen- und Einzelausstellungen (Auswahl)

- 1976 „Kunst-Herz/Herz-Raum“, Kunstwoche Dillingen
- 1979-1990 Jährliche Beteiligung am Kunstsalon, Haus der Kunst, München
- 1987 „Baumbilder“, Sonderausstellung Trostberg
- 1993 „Verwandlungen“, Ausstellungspavillon im Alten Botanischen Garten, München (zusammen mit Alfons Ostermeier und Johanna Schmals)
- 1994 Einzelausstellung, Städtische Galerie, Traunstein
- 1995 Einzelausstellung, Galerie Hartl und Hermenau, Holzkirchen
- 1995 „Die Wiederkehr der großen Wälder“, Neues Stadtmuseum, Landsberg am Lech
- 1996 Beteiligung an der Sonderausstellung Abraxas, Augsburg
- 1997 Einzelausstellung, Galerie der Gegenfüßler im Gewerkschaftshaus des DGB, München
- 1998 „Münchner Visionen“, Bardenheuer Software GmbH, München
- 1999 Große Schwäbische Kunstausstellung, Zeughaus Augsburg
- 2001 Kulturstraße Herrsching-Andechs
- 2002-2003 Haus am Roßmarkt, Landsberg am Lech
- 2003 „Vernetzte Welten“, Bardenheuer Software GmbH, München (Gruppenausstellung mit Bernd Zimmer, Leif Trenkler, Josef Lang, Gotlind Timmermanns, Anton Acher)
- 2004 „Herr Matthias Kneißl fährt nach Amerika“, Taubenturm, Diessen
- 2007 „Gegenwelten“ – eine Zeitreise in die Jugend – Biographisches Bildessay in 24 Stationen, Neues Stadtmuseum, Landsberg am Lech
- 2007 Vis à Vis 2007, Eresing
- 2008 Vis à Vis 2008, Eresing
- 2009 Einzelausstellung, von maltzahn fine arts, München