

nana dix

lebt und arbeitet in münchen

- 1962 geboren in münchen
- 1982 abitur
- 1982-84 praktische ausbildung: schreinerei, architektur
- 1984-85 studium industriedesign, fachhochschule, münchen
- 1985-89 studium der kunstgeschichte, ludwig-maximilians-universität
münchen
- 1988 galerie kunst im taubengarten, grünstadt (2. preis förderausstellung)
- 1990 galerie hete a.m. hünemann, düsseldorf
galerie marsyas, berlin
sommeratelier hannover (junge kunst in europa) (katalog)
- 1991 städtische wessenberg-galerie, konstanz (katalog)
kunst im umspannwerk 5, singen am htwl. (katalog)
- 1992 „366 zeichnungen“, galerie bob van orsouw, zürich
- 1993 graphikmesse, dresden (galerie gebrüder lehmann)
galerie gebrüder lehmann, dresden (katalog)
- 1994 graphik-messe, dresden (galerie gebrüder lehmann)
art cologne, köln (galerie gebrüder lehmann)
„zugezogen“, zeiträume für kunst, dresden (dokumentation)
- 1995 graphikmesse, dresden (galerie gebrüder lehmann)
„erworben“ 1992-95, ankäufe des freistaates sachsen,
schloss dresden (katalog)
art cologne (galerie gebrüder lehmann)
- 1996 „neu im kupferstichkabinett“ dresden, erwerbungen des jahres 1995
„das bild ist anders“, französisches kulturzentrum, dresden

- 1997 „ein strauß von zeichnungen, drucken und photographien“
erwerbungen und stiftungen des vereins der freunde des
kupferstichkabinetts, dresden
„Don't touch me“, atelierausstellung, münchen
- 1998 atelierausstellung , münchen
- 1999 „edition f“ graphik für unicef
ausstellung kunstmanagement betzler, münchen
- 2001 ausstellung altes fernmeldeamt , arnulfstrasse, münchen
„werktag“ ausstellung der atelieregemeinschaft werk 3
kunstpark ost , grafingerstr. 6, münchen
- 2003 atelierausstellung blutenburgstr. 19, münchen
- 2005 „leben eine gebrauchsanweisung“
auktion im haus der kunst
blumenbar verlag, münchen
- 2007 „innere distanz“, von maltzahn fine arts, münchen
nafta art fair miami mit andreasgrimmgallery
- 2008 einzelausstellung nana dix, andreasgrimmgallery, new york
Brussels Art Fair mit andreasgrimmgallery
einzelausstellung groefflin/maag galerie, zürich
nafta art fair miami mit andreasgrimmgallery
- 2009 „bang bang you're dead“, von maltzahn fine arts, münchen
„private view II“, andreas grimm, münchen
„interfacial tensions“, galerie bauer, st. Moritz
„jahresgaben 2009“, kunstverein münchen, münchen
„videostills“ bei konzerten von parasite woman
- 2010 „PLATFORM3worksAusstellung“, münchen
„unter diesen Umständen“, gängeviertel, hamburg

verschiedene ankäufe in privaten und öffentlichen sammlungen.