

ULRICH MOSKOPP

- 1961 geboren in Köln
- 1983 – 1991 Kunstakademie Düsseldorf, Meisterschüler
- 1995 – 2006 Raketenstation Hombroich
- 2000 Arbeitsstipendium in Rom des Ministeriums für Städtebau und Wohnen, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen
- 2007 Stipendium der Eschweiler-Stiftung
lebt und arbeitet in Köln

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2011 von maltzahn fine arts, München *Eins*
- 2010 studio holterhoff, Köln *Eins*
- 2009 Quirinus-Münster, Neuss *Volto Santo Installation*; Katholische Akademie in Bayern, München *Jesus Christus* (Kat.); maxhaus, Düsseldorf *KOMPASS*; von maltzahn fine arts, München *KOMPASS*
- 2008 St. Gereon, Köln, *KREUZWEG*; von maltzahn fine arts, München, *KREUZWEG*; St. Paulus, Düsseldorf, *Volto Santo Installation* (Kat.)
- 2007 von maltzahn fine arts, München, 3 ; St. Gereon, Köln, *Volto Santo Installation* (Kat.)
- 2006 Kunsthalle Erfurt (Kat.)
- 2005 Raum für Kunst, Aachen, Elisengalerie, *Zeichnung* (Kat.)
- 2004 Museum Baden, Solingen (Kat.)
- Kunst aus Nordrhein-Westfalen, ehemalige Reichsabtei Aachen-Kornelimünster
- Raketenstation Hombroich, *Container*
- 2000 Kunstverein Arnsberg, *Die Farbe hat mich* (mit Beate Terfloth) (Kat.)
- 1999 Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, *Feuer, Eis und Luft* (Kat.)
- 1998 Ministerium für Stadtentwicklung, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (Kat.)
- Galerie m Bochum, *Farbrausch*
- 1991 Galerie m Bochum, *Malerei*
- 1989 Jürgen Ponto Stiftung, Frankfurt a.M. (Kat.)

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2009 Gartenhaus der Kunst, Akademie der Bildenden Künste, München *Theater of Life* (Kat.)
- 2007 Kunsthalle Erfurt, *Wunder über Wunder* (mit u.a. Beuys, Wölfli, Altenbourg, Ernst, Blossfelt, Kubin, Horn, Abramovic, Blume, Magritte)
- 2004 Karl Ernst Osthaus-Museum, Hagen, *Farbe als Farbe* (mit u.a. Graubner, Girke, Geiger)
Museum am Ostwall, Dortmund, *Farbe als Farbe* (Kat.)
- 2001 Art Basel, Galerie m Bochum, *basically: colour* (mit u.a. Albers, Arman, Fernandez, Gonschior, Graubner, Heilmann)
- 1997 Art Basel, Galerie m Bochum, *precarious balance* (Kat.) (mit Albers, Corinth, Giacometti, Graubner, Heilmann, Jawlensky, Mangold, Morellet, Munch, Rainer, Riley, Serra, Shapiro, Soutine)
- 1996 Galerie m Bochum, *Europäer* (mit u.a. Erben, Graubner, Morellet, Rainer, Schoonhoven, Ufan)
- 1996 Galerie m Bochum, *Bestandsaufnahme XIII* (Kat.) (mit u.a. Guston, Serra, Flavin)
- 1996 Galerie m Bochum, *Malerei fundamental* (mit u.a. Arnulf Rainer)
- 1995 Kunstpalast Krakau, *Sammlung Franken* (Kat.) (mit u.a. Picasso, Richter, Dali)
- 1994 Kunsthalle Darmstadt, *Sammlung Franken* (Kat.)
- 1991 Galerie m Bochum, *Bestandsaufnahme VIII* (Kat.) (mit u.a. Calderara, Flavin, Guston, Heilmann, Ufan, Mangold, Rainer, Riley, Schoonhoven, Serra, Shapiro, Stazewski, Vasarely)
- 1990 Darmstädter Sezession, Darmstadt, *Farbe im Raum* (Kat.) (mit u.a. Richard Serra)

Video | Filmografie | Installation (Auswahl)

- 2007 St. Gereon, Köln; von maltzahn fine arts, München
Kunsthalle Erfurt, *Volto Santo Installation*(Kat.)
- 2006 Kunsthalle Erfurt, *Malkabine*
WP8, Düsseldorf, *Volto Santo DVD + Kurzhörfilme*
- 2004 Museum Baden, Solingen, *Malkabine*
- 1999 Overbeck-Gesellschaft, Lübeck, *Harmonika*
- 1998 3:1, Köln, *Wupaki*, 1995, *Interferenzen*
- 1983 FILMHAUS KÖLN, *Wenn die Hoffnung nicht wär*
- 1973 *Zauberfilm*